

Picnic de Palabras Evidence Round 3

Picnic de Palabras Blog

Blog: <https://picnicdepalabras.wordpress.com/>

Media and Free Press:

<https://www.elespectador.com/el-magazin-cultural/diez-anos-de-picnic-de-palabras-marcela-escobar/>

<https://www.semana.com/agenda/articulo/los-domingos-picnic-de-palabras-en-el-parque-alcala/49169/>

<https://www.elcolombiano.com/cultura/picnic-de-letras-idea-para-leer-con-los-ninos-JE4363568>

Blogs:

<https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/08/Ficha-Picnic-de-Palabras.pdf>

<https://colectivobicicleta.com/picnic-de-palabras/>

<https://www.canollector.com/docs/1006/>

Videos

https://www.youtube.com/watch?v=x-XnJ2_DqhM

<https://www.youtube.com/watch?v=vk2U0XeLkCM>

https://youtu.be/D7eWP4Dj_gY

Ecuador

<https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/picnic-de-palabras-un-aderezo-a-la-lectura-entre-ninos-y-jovenes/>

Entrevistas y podcast:

<https://evolved.libsyn.com/picnic-de-palabras-el-poder-de-la-literatura-infantil>

Book Fairs

Bogota, Colombia



Guatemala



Conferencia Internacional sobre Bibliotecas 11 y 12 de julio de 2023, FILGUA 2023

La XX edición de la Feria Internacional del Libro en Guatemala (FILGUA) se celebrará del 6 al 16 de julio de 2023. Tendrá como Invitado de Honor a la República de El Salvador y tendrá una dedicatoria al autor guatemalteco Dante Liano.

La Feria Internacional del Libro en Guatemala (FILGUA) y Fundación Riecken creen que el fortalecimiento de las bibliotecas es esencial para construir una sociedad informada, participativa y con capacidad crítica en Guatemala. Somos conscientes de la marcada función social y la responsabilidad en la construcción ciudadana y democrática que tienen las bibliotecas en Guatemala. Las bibliotecas son garantes de los principios esenciales de respeto, inclusión y tolerancia de la sociedad democrática. La Conferencia Internacional sobre Bibliotecas forma parte de las actividades impulsadas por la Asociación Gremial de Editores y la Feria Internacional del Libro en Guatemala (FILGUA), en colaboración con la Fundación Riecken (Bibliotecas Comunitarias Riecken), orientado a crear vínculos a largo plazo entre lectores, bibliotecarios, libreros y editores, por medio del incremento en la oferta de libros, y exposición a nuevos conocimientos, entre otras variables.

La Conferencia Internacional sobre Bibliotecas se celebrará los días martes 11 y miércoles 12 de julio de 2023.

Objetivo de cambio

FILGUA impulsa la cultura como derecho, factor de cohesión e identidad y acción de transformación social. Reconoce y potencia la Cultura para la construcción de una ciudadanía cultural activa y crítica mediante la articulación efectiva de los agentes del ecosistema de libro y la lectura. Como parte de dicho ecosistema, se apuesta por la revitalización de las bibliotecas como centros de conocimiento, pensamiento crítico y participación social.

El objetivo general de la Conferencia Internacional sobre Bibliotecas es el de analizar, intercambiar ideas, compartir experiencias y reflexionar en torno a las tendencias, realidades y argumentos que están produciéndose en el sector de bibliotecas en Guatemala. La conferencia se orienta a todo el sector de bibliotecas, incluyendo a las públicas/comunitarias, escolares, universitarias, especializadas y centros de documentación. Una vez finalizada la conferencia, los participantes podrán:

- (1) Identificar los principales aportes de los profesionales de las bibliotecas en la construcción de oportunidades de desarrollo en sus comunidades,
- (2) Analizar la diversidad de respuestas que se pueden generar desde las bibliotecas ante las necesidades sociales de sus contextos y territorios.

6a, calle 6-38, zona 9, Edificio Tivoli Plaza, nivel 2, oficina 204

/Filgua /FilGuatemala @Filgua /FilguaOficial /Filgua



www.filgua.com



2234-8056 / 5827-1698



ASOCIACIÓN
GREMIAL DE
EDITORES DE GUATEMALA



CONFERENCIA
INTERNACIONAL
SOBRE BIBLIOTECAS



Mapa temático. La Conferencia se estructura en diversas conferencias generales, charlas y talleres según las necesidades de cada sector de bibliotecas. Tres son los bloques temáticos en los que se circunscriben el desarrollo de los espacios de conferencias y talleres:

1. Lecturas y libros, estrategias para construir comunidades
2. Lecturas, Libros y bibliotecas, estrategias de identidad regional
3. Gestión para el fortalecimiento de las bibliotecas

Picnic de letras

Marcela Escobar (Colombia)

Título de la sesión	Picnic de letras		
Nombre facilitador	Marcela Escobar		
Lugar	Sala Miguel Ángel Asturias		
Bloque temático	Bloque 1. Lecturas y libros, estrategias para construir comunidades		
Objetivo a lograr	Identificar los principales aportes de los profesionales de las bibliotecas en la construcción de oportunidades de desarrollo en sus comunidades,		
Día	Martes, 11 de julio	Hora	11.15 – 12.15
Tiempo	60 minutos		
Elementos sugeridos para desarrollar en su intervención			
<ul style="list-style-type: none"> - Importancia de la lectura en el desarrollo infantil y juvenil - La lectura como herramienta de cohesión social y desarrollo personal - Cómo ser un buen mediador de lecturas - Importancia de una buena mediación por parte de los bibliotecarios/as - Calidad de las ediciones y libros en la mediación - Cómo los bibliotecarios/as pueden ser el mejor aliado de la educación pública 			
Tras la intervención, podría haber un tiempo de preguntas y respuestas. Máximo 15 min. En este punto, usted debería estar en línea unos 15 minutos el día indicado. La organización tendrá lista algunas preguntas para promover el espíritu de diálogo.			
IMPORTANTE: Le rogamos nos indique qué materiales de apoyo necesitará durante su intervención virtual			
Ej. Que los participantes tengan papel, tijeras...			

Picnic de Palabras reading experience with Colombian children's books



We went to FILGUA, Guatemala Book Fair, as one of the Colombian guests to do workshops and activities with children and librarians around Picnic de Palabras experience. Thanks to the Colombian Embassy in Guatemala, we were part of this event, where we sold our books collection, and we did networking to consider publishing our collection in this country and to be delivered in rural communities as well.

Medellin Book Fair

We postulated our collection, and we were selected as one of the publishing houses to present our books. Over more than 300 participants, they chose 130. We will have this event on the 9th of September in Medellin, Colombia.

● Valentina Bustamante Cruz 
[Lanzamientos de Libros FLC 2023] Picnic de palabras
Para: Marcela Escobar P6

21 de julio de 2023, 4:50 p. m.



Queridos amigos y amigas de Picnic de palabras,

Reciban un afectuoso saludo en nombre de La Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín. Soy Valentina Bustamante Cruz, hago parte del área de Programación académica y cultural de La Fiesta, y durante los próximos meses estaré en contacto con ustedes.

Escribo para contarles que sus actividades fueron revisadas cuidadosamente por el Comité académico y cultural de los Eventos del libro. Tras esta exploración (que no fue para nada fácil: pues recibimos más de 300 postulaciones y contamos con menos de 130 espacios para hacerlas realidad), comparto con ustedes los títulos seleccionados para ser parte de la franja LANZAMIENTOS DE LIBROS.

Sábado 09 de septiembre

Sube y baja, Sale el sol, Un salto así, Buuuuuuuu.

Hora: 2:00 – 3:30 p. m.

Lugar: Auditorio Humboldt, Jardín Botánico de Medellín.

Ahora bien, para que continuemos nuestra conversación y todo salga de la mejor manera, me gustaría acentuar los siguientes tres puntos:

1. La información de los moderadores de sus encuentros es vital para la consolidación nuestra programación, pues en las piezas finales de La Fiesta [no publicamos actividades incompletas](#). El nombre de los moderadores es fundamental para que sus lanzamientos sean difundidos. Estaré muy atenta para recibir estos datos cuanto antes.
2. Si alguno de los títulos comparados no puede presentarse durante las fechas propuestas, les solicito me informen oportunamente para revisar la situación. Les pido especialmente que no realicen ningún ajuste (por más insignificante que lo consideren) sin que conversemos, pues toda nuestra programación está directamente conectada con las demás áreas de La Fiesta. Si tienen novedades no duden en escribirme, juntos encontraremos una solución y revisaremos posibilidades.
3. No sobra recordarles que estos títulos ya fueron revisados por el Comité académico de Fiesta, así que todo cambio/nueva propuesta debemos enviarla nuevamente para consideración.

Mil gracias por confiarlos sus propuestas y autores.

Sabemos que serán encuentros muy satisfactorios para nuestra ciudad.

Espero tengan un lindo día, seguimos en contacto! 



Recognition to our social project

Glasgow University: Nomination as alumni changing the world through picture books



Julie McAdam
to me, Rosemary ▾

Tue, 25 Jul, 10:53    

Dear Marcela,

Please see the wonderful news below. You have been shortlisted as a finalist.

This news has been embargoed until September but in the meantime, we have some work to do alongside Rosemary, hence this email to link us together.

Please take a look at the finalist pack and we can arrange a zoom to discuss next steps.

Congratulations on reaching this stage. I am delighted for you and for picnics.

best wishes

Julie

Julie E McAdam (she/her)
Director of Internationalisation
School of Education, University of Glasgow
St. Andrew's Building, 11 Eldon St.
Glasgow G3 6NH

From: Rosemary Simm <Rosemary.Simm@glasgow.ac.uk>
Sent: 25 July 2023 16:44
To: Julie McAdam <Julie.E.McAdam@glasgow.ac.uk>
Subject: Marcela Escobar - Alumni Award Finalist

Dear Julie,

I hope you are really well. I am getting in touch from the Alumni Engagement Team to follow up on the nomination you submitted for Marcela Escobar to the World Changing Alumni Award.

I am delighted to let you know that Marcela has been shortlisted as a finalist in this year's Awards!

She is one of 3 alumni finalists. The winner will be selected through an online vote which is open to all University of Glasgow alumni. The vote will open on 6 September and close on 1 October. Please note this information is under embargo until the online vote opens so we ask that you do not share this exciting news more broadly yet.

Please could I ask you to introduce me to Marcela to discuss next steps with her? We will be launching a digital campaign in September to support the vote and would like to feature both you and Marcela in a short promotional video, you can record your contributions separately using a phone or laptop. We would ask you to summarise in 60 seconds why you nominated Marcela for the Award. I have attached a finalist pack for Marcela, which includes further information on the recording as well as filming instructions.

Thank you again for submitting the nomination and I look forward to hearing from yourself and Marcela.

Very best wishes
Rosie

International Lectures

Mexico, 25th July 2023
Alas y Raíces, International Congress



Estimada Marcela,

Mi nombre es Mónica Zárate y la doctora Evelyn Arizpe me remitió a usted para hacerle una cordial invitación a participar con una pequeña charla virtual dirigida a bibliotecari@s, mediadores de lectura y gente vinculada a promoción de la lectura y lectura, en el marco del Encuentro de Oralidad, Lectura y Escritura Del Amate y el Cenzontle que se realizará del 24 al 26 de julio de manera virtual y del 27 al 30 de julio presencial en Pahuatlán, Puebla, México.

El encuentro es un espacio de diálogo e intercambio de experiencias para personas que se dedican a la oralidad, la lectura o la escritura con perspectiva de infancias y juventudes.

Dentro de las actividades programadas están funciones de narración oral, conferencias virtuales y presenciales, así como mesas de diálogo que resultaron de una convocatoria abierta, y que girarán alrededor de tres ejes: el café, la caña y el cacao.

Se trata de la tercera edición de y este año, el país invitado es Colombia. Dentro de la agenda contaremos con la presencia de narradores e ilustradores de Colombia y si pudiera acompañarnos sería un privilegio y gusto para nosotros que pudiera compartir con los participantes su mirada sobre la "Lectura de imágenes y la dimensión emocional, afectiva y artística del libro-álbum".

La conferencia o charla la tenemos contemplada para el martes 26 de julio a las 12:00 horas, tiempo de México. Pensamos en una plática de 45 minutos a una hora, con algunos minutos para preguntas y respuestas.

De antemano agradezco su atención y quedo al pendiente de cualquier comunicación de su parte.

Un fuerte abrazo a la distancia.

Mónica.

Dear Marcela,

My name is Mónica Zárate and Dr. Evelyn Arizpe referred me to you to extend a warm invitation for your participation in a virtual talk aimed at librarians, reading facilitators, and individuals engaged in promoting reading and literacy. This talk is part of the Oralidad, Lectura y Escritura Del Amate y el Cenzontle Encounter, which will take place virtually from July 24th to 26th, and in person from July 27th to 30th in Pahuatlán, Puebla, Mexico.

The encounter serves as a platform for dialogue and exchange of experiences for individuals dedicated to oral tradition, reading, or writing with a focus on childhood and youth perspectives.

Among the planned activities are oral storytelling sessions, both virtual and in-person conferences, as well as panel discussions resulting from an open call. These discussions will revolve around three themes: coffee, sugarcane, and cacao.

This is the event's third edition, and this year's guest country is Colombia. The agenda will feature the presence of Colombian storytellers and illustrators. It would be a privilege and delight for us if you could join us to share your insights with the participants regarding "Reading Images and the Emotional, Affective, and Artistic Dimension of Picture Books."

We have scheduled the conference or talk for Tuesday, July 26th, at 12:00 PM, Mexico time. We envision a talk lasting 45 minutes to an hour, with some time for questions and answers.

I sincerely appreciate your attention and look forward to any communication from your end.

Sending you a warm virtual hug.

Mónica.

Second Printing Edition

We are going to reprint this time 500 collections: 2000 books.



Bogotá, Martes 1 de Agosto de 2023

Carrera 13 A No. 34 – 71
PBX: 2450800 Tels: 2450323 – 2322709
Fax: 2850817
lithosup@gmail.com – www.lithosup.com
Bogotá D.C - Colombia

Señores
MARCELA ESCOBAR
Ciudad

COTIZACION LCC - 0001984

Respetada señorita:

Nos permitimos cotizar la elaboración del siguiente trabajo:

Título : LIBRO X 4 REFERENCIAS
Cantidad : 2.000 unidades (4 referencias x 500 unidades cada una)
Formato : 20 x 20cm cerrado
Páginas : 24 páginas internas cada referencia, más carátula
Papel : carátula en papel propalcole de 280grs BD, impresa a 2x1 tintas pantone, plastificado mate por una cara.
Acabado : Páginas internas: papel bond 120grs, impresa 1x1 tinta negra.
 grafados, plegados, cosidos al caballette con dos ganchos, refilados, revisados y empacados en caja de cartón por referencia.

Reimpresión con cambios en página legal, lo demás todo ídem.

<u>Cantidad</u>	<u>Valor unitario</u>	<u>Valor Total</u>
2.000	\$3.770	\$7.540.000

MAS 19% IVA

Observaciones:

CLIENTE SUMINISTRA ARTES FINALES PARA IMPRESIÓN

*Forma de Pago: anticipo – saldo contra entrega.

*Fecha de entrega: a convenir

*Si las características de la cotización cambian con referencia a la orden de compra, se alterará su valor

*Si la publicación a realizar tiene registro ISBN ó ISSN está exenta de IVA. Por favor enviar copia del registro.

Cordialmente,

DERLY ARCHILA
Servicio al cliente
móvil: 3202969678
lithosuperly@hotmail.com

Grants, franchise and translations

We are working with a Peruvian NGO in alliance to translate our books collection into Quechua, through the Colombian State program: [Reading Colombia](#)

Editoriales extranjeras con fines de lucro formalmente constituidas (los editores colombianos, los autores o los agentes que posean los derechos de autor de títulos colombianos pueden actuar en representación de los editores extranjeros, pero el trámite administrativo para la entrega del recurso de cofinanciación se llevará a cabo con estos últimos).

Requisitos para acceder al incentivo

La editorial extranjera debe presentar los siguientes documentos:

- Contrato de cesión de derechos del título colombiano que presentan al incentivo.
- Hoja de vida del traductor.
- Plan de promoción y distribución de la obra traducida y publicada
- Cronograma de trabajo para la publicación de la obra.
- Las editoriales extranjeras ganadoras deben incluir en la publicación el logo de Reading Colombia y el texto "Obra editada con Reading Colombia, cofinanciación a la traducción y publicación".
- Carta de compromiso (formato suministrado por el Ministerio de Cultura) para la traducción y publicación de la obra.



Evaluación y entrega de los incentivos

El Ministerio de Cultura constituirá un comité de evaluación y selección para la entrega de los incentivos. Este escenario estará compuesto por integrantes de la Dirección de Estrategia, Desarrollo y Emprendimiento, la Biblioteca Nacional de Colombia, el grupo de literatura de la Dirección de Artes, el CERLALC.

Este comité se reunirá mensualmente, cada que haya postulaciones, para evaluar las solicitudes recibidas y otorgar los incentivos de acuerdo con los criterios que se enuncian a continuación:



Brazil first draft contract to develop a franchise model

Picnic de Palabras experience + books translation

Contrato de Parceria

Entre a Heiwa Marketing, pessoa jurídica de direito privado, com sede na Garibaldi 120/204 Tijuca - Rio de Janeiro, RJ CEP 20.511-330, doravante denominada "Heiwa", representada por Luciana Maria De Lamare São Paulo Canale, portador do CPF 084.437.137-80, as parceiras, pessoa física, Jane Ferreira Lima Sampaio, com sede na Rua Araucárias, 973 Cinco Lagos - Mendes, RJ CEP 26.700-000, doravante denominadas "Parceiras", portador do CPF 078.907.127-40 e MARCELA, residente a ENDEREÇO, portador do NÚMERO FISCAL[CPF] é celebrado o presente contrato de parceria, que será regido pelas cláusulas e condições a seguir:

Cláusula 1 - Objeto

1.1 O objeto desta parceria é a representatividade e replicabilidade do projeto "PICNIC de leitura" no Brasil, cujo objetivo é promover a educação, a leitura e os encontros familiares em torno de crianças em idade escolar, preferencialmente em ambientes de vulnerabilidade social e econômica, onde o projeto terá o impacto almejado nesta parceria, por meio de ações de capacitação, mentoria e networking.

1.2 As parceiras se comprometem a unir esforços para a disseminação e implementação do projeto em novas localidades, visando ampliar o alcance e impacto do projeto em todo o Brasil.

Cláusula 2 - Direitos e Responsabilidades

2.1 A MARCELA detém os direitos autorais e de propriedade intelectual do "Picnic de Leitura", incluindo todos os materiais, metodologias, processos e demais elementos relacionados ao projeto.

2.2 As parceiras comprometem-se a utilizar o projeto Picnic de Leitura exclusivamente para os fins estabelecidos neste contrato, respeitando os direitos autorais e de propriedade intelectual da EMPRESA MARCELA SEDE BOGOTÁ, COLOMBIA.

2.3 As parceiras serão responsáveis por replicar e adaptar o projeto Picnic de Leitura em novas localidades, observando as diretrizes e orientações fornecidas pela EMPRESA MARCELA SEDE BOGOTÁ, COLOMBIA, garantindo a qualidade e integridade do projeto.

2.4 A EMPRESA MARCELA SEDE BOGOTÁ, COLOMBIA se compromete a fornecer o suporte necessário à Parceira local por meio de capacitação, consultoria e compartilhamento de conhecimentos e recursos, visando o sucesso da replicação do projeto.

Cláusula 3 - Representatividade

3.1 As parceiras serão reconhecidas como representante oficial do projeto Picnic de Leitura nas localidades em que o projeto for replicado.

3.2 As parceiras terão autorização para utilizar a marca e identidade visual do projeto Picnic de Leitura, respeitando as diretrizes estabelecidas pela EMPRESA MARCELA SEDE BOGOTÁ, COLOMBIA.